

「みんなで作ろう国語辞典！」キャンペーン

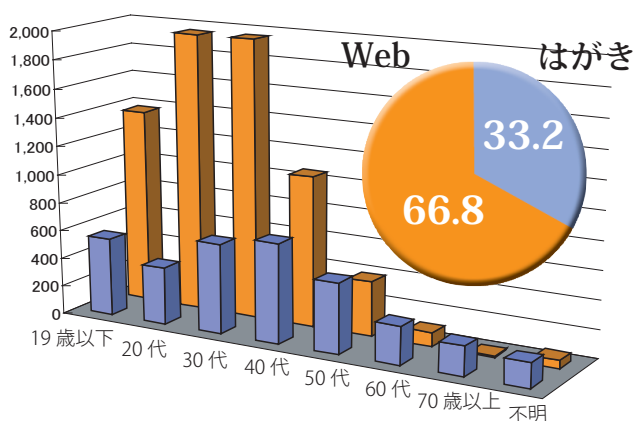
投稿データ集計結果＋ベストテン発表（速報）



「もっと明鏡」大賞	100 作品
（最優秀作品賞）	5 作品
（審査員特別賞）	2 作品
優秀賞	4,018 作品
最優秀学校賞	10 校
学校賞	50 校

20代では8割がWebを使って投稿 [年齢層と応募方法]

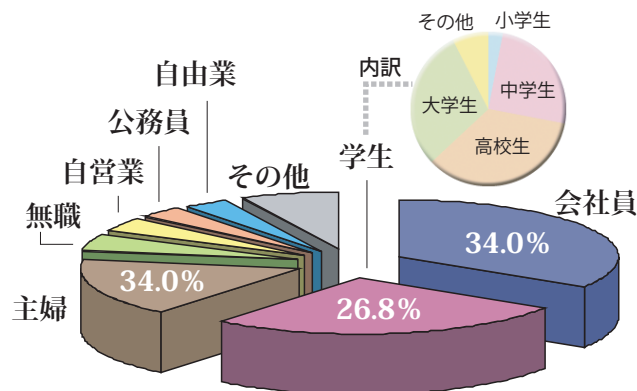
分析対象 Web 6,899 名、ハガキ 3,422 名中



一般部門の応募方法は書店配布の応募ハガキ、大修館の専用 Web サイトの2種類があった。全投稿者の約半数にあたる20～39歳では8割がWebを利用。40代では6割、50代以上では3割強がWebを利用している。なお、ハガキ、Web応募の最高年齢はそれぞれ89歳、83歳だった。

会社員と主婦で5割、全体の半数が女性 [応募者の職業]

Web 応募の分析対象 6,896 名中



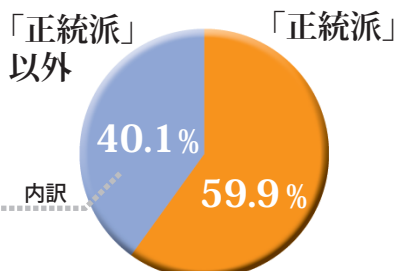
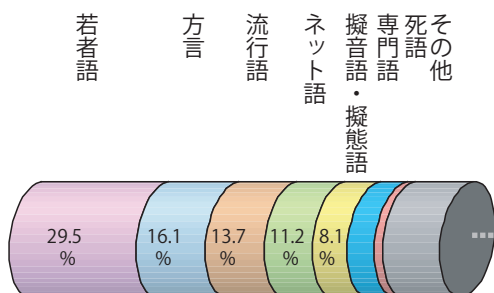
応募者全体の男女比はほぼ同数だが、会社員では女性が35%。主婦のうち7割が20～39歳で、同じ年代の会社員と合わせると参加者全体の22.7%になり、この年代の女性の言葉に対する関心の深さを感じられた。授業などで取り組む「学校部門」とは別に一般部門へ個人応募した学生も多く、全体の四分の一を占める。

生活の言葉とメディアの言葉が混在

「正統派」以外の作品の内訳

[応募作品の傾向]

Web 応募の分析対象 13,109 作品中



流行語、若者語は特定の言葉に応募が集中するためベストテンに入りやすいが、全体を通すと、辞書には載っていないが生活の中ではふつうに使われている「正統派」作品が多かった。ケータイ、インターネットなど通信環境独特の「ネット語」は学校部門の応募作品でも目立つ。

一般部門 応募作品見出し語ベストテン

- | | |
|---------------|----------------|
| 1 : はじける 271 | 6 : ほっこり 219 |
| 2 : イケてる 253 | 7 : ぶっちゃけ 210 |
| 3 : テンパる 248 | 8 : さむい 204 |
| 4 : 置き勉 229 | 9 : かぶる 195 |
| 5 : ありえない 220 | 10 : しょっぱい 185 |

Web 応募、はがき応募の 19,735 作品中

あらかじめ決められた「課題語」の解説を競う「規定部門」の課題語がベストテンを独占した。課題となった 43 語の中でも、気持ちや状況のニュアンスを伝える語を選んだ作品が多く、逆に「すりあわせる (7 作品)」「ぞろっぺい (1 作品)」が不人気だった。

一般部門 フリースタイル部門ベストテン

- | | |
|-------------|---------------|
| 1 : やばい 156 | 6 : イケメン 58 |
| 2 : 萌え 148 | 7 : 微妙 54 |
| 3 : うざい 93 | 8 : パクる 53 |
| 4 : がっつり 75 | 9 : ヒルズ族 44 |
| 5 : きもい 70 | 9 : きもかわいい 44 |

Web 応募、はがき応募の 19,735 作品中

課題語以外では「やばい」が全体の 14 位、「萌え」が 16 位、「うざい」が 27 位にランクイン。同じフリースタイルでも、日常的に使う言葉を選んだ作品が多い学校部門に比べて、一般部門では「ブログ (15 位)」「ググる (22 位)」「大人買い (23 位)」など世相を反映した流行語が選ばれる傾向がある。

学校部門 応募作品見出し語ベストテン

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1 : はまる 2,171 | 6 : まったり 978 |
| 2 : 微妙 2,111 | 7 : さくさく 928 |
| 3 : ありえない 1,919 | 8 : 普通に 813 |
| 4 : さむい 1,204 | 9 : 萌え 741 |
| 5 : まじ 1,073 | 10 : うざい 715 |

学校部門応募の 91,737 作品中

「まじ」「萌え」「うざい」以外は課題語から選ばれた。現在の自分の気持ちや、物事に対する評価を表現する若者語が多いのが学校部門の応募作の特徴。語義というよりニュアンスを説明した作品が多く、用例を多く挙げた作品が目立った。方言を積極的に取り上げるなど、学校ごとの傾向がはっきりしていた。

一般部門 都道府県別人口比投稿数ベストテン

- | | |
|---------------|----------------|
| 1 : 徳島県 223 | 6 : 香川県 201 |
| 2 : 東京都 2,525 | 7 : 神奈川県 1,541 |
| 3 : 岡山県 389 | 8 : 兵庫県 976 |
| 4 : 長野県 435 | 9 : 京都府 463 |
| 5 : 和歌山県 203 | 10 : 愛媛県 264 |

Web 応募、はがき応募の 19,735 作品中

応募数だけなら人口が大きく、学校・企業も多い都道府県が上位を占めるが、人口比だと近畿・中国・四国が上位に集中。しかし、なぜか大阪府だけが 28 位と、九州を除く西日本最低クラス。北関東・東北は全般に低調だ。沖縄県は Web 応募の比率が東京の 5 倍と突出しているといった県別の個性もある。

学校部門 都道府県別作品数ベストテン

- | | |
|----------------|----------------|
| 1 : 大阪府 12,012 | 6 : 三重県 4,029 |
| 2 : 北海道 7,751 | 7 : 神奈川県 3,950 |
| 3 : 東京都 7,042 | 8 : 京都府 3,119 |
| 4 : 静岡県 6,318 | 9 : 愛知県 2,947 |
| 5 : 広島県 4,072 | 10 : 熊本県 2,826 |

学校部門応募の 91,737 作品中

学校単位で応募する「学校部門」は、大阪府が独走。上位の都道府県は投稿総数だけでなく、参加校の数も多く、参加校数 1 位の北海道では 43 校が参加している。またベストテンの都道府県だけで応募総数の 58.9%、20 位までで 80.2% を占めるなど、ランキング上位の県と下位の県の差が大きく開いた。

「*」は課題語

「*」は課題語

一般部門

学校部門

- | | |
|---------------|---------------|
| 1 はじける * | 1 はまる * |
| 2 イケてる * | 2 微妙 * |
| 3 テンパる * | 3 ありえない * |
| 4 置き勉 * | 4 さむい * |
| 5 ありえない * | 5 まじ (本気、マヂ) |
| 6 ほっこり * | 6 まったり * |
| 7 ぶっちゃけ * | 7 さくさく * |
| 8 さむい * | 8 普通に * |
| 9 かぶる * | 9 萌え |
| 10 しょっぱい * | 10 うざい |
| 11 想定内 * | 11 めっちゃ (めっさ) |
| 12 高級おせち * | 12 ばぐる (ばくり) |
| 13 セレブ * | 13 ヤバイ |
| 14 やばい | 14 オタク (ヲタク) |
| 15 さくさく * | 15 テンパる |
| 16 萌え | 16 ぶっちゃけ |
| 17 ツレ (連れ) * | 17 デビュー * |
| 18 しょぼい * | 18 キモい |
| 19 タメ * | 19 セレブ |
| 20 半端ない * | 20 アキバ系 |
| 21 ノミネーション * | 21 自己責任 * |
| 22 イタイ * | 22 かぶる |
| 23 たそがれる * | 23 幽霊部員 |
| 24 自己責任 * | 24 ニート |
| 25 スイーツ * | 25 しける |
| 26 オーラ * | 26 うける |
| 27 うざい | 27 バリ |
| 28 癒し (系) * | 28 タメ |
| 29 真逆 * | 29 なまら |
| 30 がっつり | 30 しょぼい |
| 31 きもい | 31 いたい |
| 32 まったり * | 32 すべる |
| 33 サビ * | 33 こわい |
| 34 ツボ * | 34 ナウい |
| 35 イケメン | 35 えらい |
| 36 すかしてる * | 36 しかと |
| 37 微妙 | 37 ちゃり |
| 38 パクる | 38 オファー * |
| 39 食玩 * | 39 キモかわいい |
| 40 落としどころ * | 40 ヒルズ族 |
| 41 ヒルズ族 | 41 イケメン |
| 42 きもかわいい | 42 想定内 |
| 43 秘湯 * | 43 けた |
| 44 まじ | 44 ダルい |
| 45 オタク | 45 パシリ |
| 46 アキバ系 | 46 ブログ |
| 47 爆睡 | 47 シャシャル |
| 48 ブログ | 48 パツン |
| 49 はんなり | 49 しゃっこい |
| 50 盛る * | 50 めんこい |
| 51 ロハス * | 51 つる |
| 52 コク | 52 キれる |
| 53 ニート | 53 しばれる |
| 54 フォー | 54 ケバい |
| 55 ググる | 55 フォー |
| 56 大人買い | 56 チキン |
| 57 ツンデレ | 57 オーラ |
| 58 トンデモ * | 58 わや |
| 59 小股の切れ上がる * | 59 クールビズ |
| 60 やさぐる * | 60 プリクラ |
| 61 もったいない | 61 あとげき |
| 62 なまら | 62 あけおめ |
| 63 負け犬 | 63 早弁 |
| 64 チンする | 64 ちくる |
| 65 いなせ * | 65 韓流 |
| 66 韓流 | 66 どんまい |
| 67 はまる | 67 デコる |
| 68 まいうー | 68 タクル |
| 69 いずい | 69 チャリ通 |
| 70 ナウい | 70 グロい |
| 71 サクッと | 71 とりま |
| 72 想定外 | 72 ヲタク |
| 73 全然 | 73 アザース |
| 74 へこむ | 74 へたれ |
| 75 パニくる | 75 小泉チルドレン |
| 76 高等遊民 * | 76 なんてやねん |
| 77 あけおめ | 77 借りバク |
| 78 鬼嫁 | 78 ハモる |
| 79 めっちゃ | 79 ガリ勉 |
| 80 チくる | 80 バグる |
| 81 キれる | 81 しらせる |
| 82 きしょい | 82 パチ |
| 83 ガチンコ | 83 ハシヨる |
| 84 もっさり | 84 コク |
| 85 ベタ | 85 たいぎい |
| 86 どん引き | 86 顔文字 |
| 87 きよどる | 87 ウチ |
| 88 ホリエモン | 88 置き勉 |
| 89 逆ギレ | 89 ブチ |
| 90 ラブラブ | 90 チッチキチー |
| 91 マヨラー | 91 きよどる |
| 92 ほんわか | 92 ヒッキー |
| 93 もっちり | 93 きしょい |
| 94 のぼん | 94 ツンデレ |
| 95 すべる | 95 鬼嫁 |
| 96 クールビズ | 96 マッチョ |
| 97 むずい | 97 ホリエモン |
| 98 へたれ | 98 ざんぎ |
| 99 バリ | 99 ドン引き |
| 100 バグる | 100 おおきに |